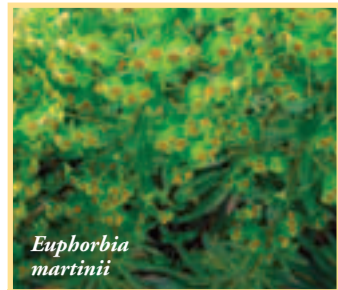


# La Gazette des Jardins

n° 82 novembre 2008



*Euphorbia martinii*

**L'ÉTONNANTE DIVERSITÉ DES EUPHORBES P. 2**

**LES DESSOUS DE LA PELOUSE** par Alain Hervé. P. 3

**DES BONSAÏS MAIS PAS QUE**

**visite d'une pépinière landaise. P. 5**

**LES PULVÉRISATEURS** un matériel indispensable. P. 7

**MERCI LE SAVON**, semis de pois et fèves en Gironde. P. 8

**LES HYBRIDES FI À LA LOUPE. P. 9**



**TRAVAUX DE SAISON** au jardin ornamental et potager. **ASTUCE: UNE NOUVELLE VIE POUR LES COLLANTS.**

**RECETTES DE FLORADIANE**: le topinambour est très bon cru ! Étonnant : la salade aux aux châtaignes. P. 14 et 15



**DES PRODUCTEURS BIO DYNAMIQUES.**

Une passionnante et instructive visite au jardin du Belon avec Cécile Viry, notre nouvelle correspondante en Bretagne. P. 16 et 17

**LA GAZETTE DES AMAP** enfin dans la Gazette ! P. 26

**EXEMPLE D'UNE COPROPRIÉTÉ ÉCORESPONSABLE.**

BRF à la Québécoise. P. 28



*Coccothrinax argentea*, endémique de Saint Domingue

**LE JARDIN BOTANIQUE DE SAINT DOMINGUE** un jardin plus vrai que nature. P. 31

**ET AUSSI**

**CALENDRIER DES MANIFESTATIONS.** P. 4. **AUTREFOIS EN ANDALOUSIE, LA SUITE DES MANUSCRITS D'IBN AL-AWWAM.** P. 6. **FIÈRE DE MES POIREAUX. NAVET OU RUTABAGA.** P. 8. **ÉCHINACÉE. MANGEZ LES ARMILLAIRES.** P. 12. **AIMABLES CAROTTES. LES GUERRES MYRMIDES.** P. 13. **UN CONTE D'HIVER DE FRANCK BERTHOUX.** P. 25. **UN COUP D'ŒIL DANS LE RÉTRO: AGRICULTURE DE PROXIMITÉ, COQUINERIES À TOUTS LES ÉTAGES.** P. 27. **COURRIER, ANCIENS NUMÉROS, ABONNEMENT.** P. 29. **BOUTIQUE LIVRES.** P. 30.

## Journal évolutionnaire

**D**écroissance, débandade, déprime, désillusion, démotivation, il serait peut-être temps de cesser de jouer aux dés, comme dépression et désespoir. La situation n'a jamais été rose que dans les souvenirs flous créés par notre mémoire sélective.

Les voyous qui ont dévoyé le terme libéral (bienfaisant, généreux) ont fumigé ensuite des nuages de poudre qui rend crétin. Les vendeurs d'extase à 15 %, les marchands de vent couleur Rolex, les décravatés du vendredi, les dealers d'opinion sur rue ont réussi l'intoxication suprême, convaincre que l'avenir appartenait à ceux qui faisaient travailler taux. Après un trip pareil, qui s'étonne que la descente soit rude et qu'à l'atterrissage on touche le fin fond du fond de pension ?

Comme d'habitude, ce seront les plus pauvres qui vont essuyer les plâtres putrides d'un système vicié et les cravatés vont se rhabiller de vertu et de science économique infuse. Mais tout aura changé quand même.

La créativité, l'espoir, le rêve ont changé de crémerie. Au festival du livre de Mouans-Sartoux ou à Annecy lors du forum Une agriculture pour vivre, nous avons assisté à un fourmillement d'idées, à un déchaînement d'intelligences, à des torrents d'initiatives concrètes.

Épuiser nos terres, empoisonner notre atmosphère, transformer des pays en déserts ou en charniers sous prétexte de rentabiliser des bouts de papier qui se consomment à la moindre allumette n'a strictement aucun sens. Travailler plus pour perdre plus en bourse et pour rattraper une sauce financière déjà moisie, ça motive qui ?

La sacro-sainte croissance est en jeu nous disent ceux qui ne savent jauger la qualité de vie qu'en achat d'objets inutiles, en essence brûlée dans les embouteillages, en kilos de viande rouge débitée dans les fast-foods.

Place à l'alter-croissance, au progrès libérateur, au développement écologique, au produit intérieur de bien-être, au pouvoir d'amour.

Le jardin est le théâtre de tous ces possibles, cette Gazette en est un peu les coulisses. On y rit<sup>1</sup> oniriques<sup>2</sup>, on ironise<sup>3</sup>. On teste<sup>4</sup> et peste<sup>5</sup>. On se situe<sup>6</sup> et s'insinue<sup>7</sup>. On se souvient<sup>8</sup> et se soutient<sup>9</sup>. On voyage et on nage<sup>10</sup> dans la pure félicité. Un vrai journal évolutionnaire.

Courbou

<sup>1</sup> bienvenue à Rouscaillon. <sup>2</sup> merci Clo. <sup>3</sup> retour de Jean Tonelli. <sup>4</sup> les cailloux par Jacqueline et les pulvérisateurs par Alain. <sup>5</sup> vas-y Raymond. <sup>6</sup> le paysage par François Lormeau. <sup>7</sup> sous les pelouses avec Alain Hervé. <sup>8</sup> de l'Andalousie par Simone et de la Gazette par Prosper. <sup>9</sup> première Gazette des Amap. <sup>10</sup> bio piscines avec Mary, Nicole et Bernard.



## QU'EST-CE QU'UN PAYSAGE ?

Le paysage est comme un livre dont on tourne les pages, il nous raconte l'histoire de la Terre, géologique et ethnologique. Petite explication de texte avec Pierre Cuhe, Michel Courboulex et François Lormeau. Pages 18 à 20



## JARDINAGE SUR CAILLOUX

Toutes les méthodes de jardinage innovantes, pour peu qu'elles soient basées sur l'observation et l'amour de la nature, sont dignes d'intérêt. Osons un jeu de mot facile: les méthodes de Pascal Poot dépotent, on peut même dire qu'elles vont en déranger plus d'un, mais elles méritent largement l'attention que leur a portée notre infatigable Jacqueline.

Pages 10 et 11



L'urinoir "sec" vous connaissez ? Pisse-copie en plein travail d'investigation

## Écologie active

• **L'été prochain baignez-vous nature**: transformer sa piscine en bio ou la créer de toutes pièces pour se baigner dans une eau "vivante", quel bonheur! Page 21

• **Économies d'eau aux toilettes**: fosses septiques et lagunage; les toilettes sèches grand-public, un confort optimal et inodore pour une pollution minimale. Page 22

• **Isolation des toitures**: essais divers menés avec un peu de jugeote et les moyens du bord. Page 23

• **Jatropha, agrodiesel du futur**: un enjeu économique international... mais pas vraiment écologique. Page 24

## BRF mania ?

**D**epuis trois ou quatre ans que l'on commence à parler sérieusement du BRF en France, je vois se dégager deux discours parallèles, à la virulence égale. D'un côté, ceux qui prétendent qu'il n'y a rien de nouveau derrière le BRF, et que du broyat sur le sol, ça se fait... depuis qu'il y a du broyat. Moyennant quoi, ceux-là n'ont généralement ni broyeur ni envie de pailler le sol avec leurs tailles de haies par exemple, au prétexte que ça ne fait pas assez propre! De l'autre bord, ceux qui assurent que le BRF va remédier, presque à lui seul, à l'état catastrophique des sols cultivés, ce à quoi le compost ne saurait pré-

tendre, trop vert, trop remué, pas assez de lignine. Moyennant quoi, ils ne font pas (ou plus) de compost, et je ne suis pas certain, mais alors pas du tout, qu'ils faisaient d'ailleurs du compost correctement.

Comme j'adore recevoir des coups, je vais me placer au milieu et inciter les uns à expérimenter au moins une fois le BRF correctement disposé, c'est-à-dire sans excès, au bon moment, composé d'ingrédients choisis et préalablement précompostés. Aux autres, pitié pour le compost: n'oubliez pas sa vocation de recycleur des déchets de la maison. Affirmer péremptoirement que seul l'apport de BRF permet de

reconstituer ou nourrir le réseau vivant du sol, un apport de compost ou d'engrais vert ne faisant que le court-circuiter et rendre les plantes dépendantes, me semble un peu rapide. En premier, de quelles plantes s'agit-il? Peut-on considérer un arbre adulte exactement comme un arbuste, une fleur annuelle ou un légume? Une plantation déjà installée comme une toute nouvelle? À force de ne considérer que le sol, sa vie, son œuvre, certains BRFistes me font douter de leur attrait pour les plantes. Arbres mis à part, car l'on voit bien que c'est l'arbre qui compte. Le solide, le qui-se-voit-de-loin. Est-ce donc un hasard si le BRF attire plus

les hommes que les femmes?

Puisque l'époque est aux rêves, je rêve de lieux et de moments où chacun pourrait apporter ses réflexions, ses observations, ses intuitions pour essayer de mieux comprendre ensemble la vertigineuse diversité des situations. En associant les techniques les unes aux autres plutôt que de les opposer de façon sectaire. Je suis confiant car l'histoire démontre qu'après une phase normale d'excitation monomaniaque, les avancées théoriques se fondent et s'agglomèrent aux précédentes, comme dans un bon compost. Mince, ça m'a repris!

Jean-Paul Collaert